

Sortie Sud Deux Sèvres du 2 au 7 avril 2024

=====

Mardi 2 avril Arrivée des 10 camping-cars à St Maixent en fin de matinée

L'après-midi, visite guidée de la ville de St Maixent. En 459, le moine AGAPIT vient s'installer ici pour y mener une vie monastique. En 480, il est rejoint par ADJUDOR qui prit alors le nom de MAIXENT et devient le chef de la communauté. La ville porta d'abord le nom de Saint Saturnin pour ensuite s'appeler Saint Maixent. La ville prospéra du 6^e au 7^e siècles. MAIXENT meurt en 515. La communauté commence à faire du commerce ce qui donne naissance à la ville.

En 650 l'abbé LEGER, évêque, fait construire l'église SAINT LEGER. Aujourd'hui, elle est en partie démolie, ne subsiste qu'une chapelle et la crypte. Cette crypte du 7^e siècle découverte en 1875 comporte une entrée et une sortie qui débouchent sur une grande salle dans laquelle reposait le tombeau de SAINT LEGER. En 1917 la ville accueille 3000 soldats américains dont une partie sera hébergée dans cette crypte. Les murs conservent un témoignage visuel de la présence de ces soldats (graffitis sur les murs avec le nom et parfois l'adresse).

Nous continuons notre visite en allant au quai des tanneries sur les bords de la Sèvre. Dès le 6^e siècle, l'eau servait à laver et tanner les peaux. Ce travail était une activité importante pour la ville. La dernière ferma ses portes en 1889. Nous nous dirigeons ensuite vers le cloître datant du 17^e siècle. L'abbatiale ne sert qu'aux moines. Le cloître et la salle capitulaire étaient les seuls lieux où les moines pouvaient parler.

L'Abbatiale, d'architecture gothique, fait 92 mètres de haut. Elle héberge plus d'un trésor (boiseries sculptées, chaire, toiles etc..) et aussi une crypte qui abrite le sarcophage de SAINT MAIXENT et de SAINT LEGER.

Nous allons ensuite aux halles. Par décision Royale le marché a lieu le samedi matin. A cette époque, il y avait 2 halles : La Petite pour la vente de céréales, légumes etc... tout ce qui doit être pesé afin de payer l'impôt correspondant et la grande pour la vente de viande, poisson etc... A la fin du 19^{ème} siècle, une halle dite de style Baltard est construite avec une architecture de verre et de métal comportant 4 portes et un étage pour l'aération. Chaque type de commerce est regroupé en un lieu dédié.

Ensuite nous allons vers l'hôtel particulier BALIZY qui a servi de tribunal. Aujourd'hui, ce site est un espace culturel. Dernière visite, la porte CHALON, ancienne porte de la ville construite au 18^e siècle par le comte de BLOSSAC, qui est également à l'origine de la construction d'un nouvel urbanisme.

Notre visite guidée se termine. Quelques-uns vont visiter l'ancienne piscine militaire transformée en bibliothèque et ludothèque. Très belle réussite avec une fresque en mosaïque Arts Déco superbe.

La journée se termine autour d'un apéritif offert par le club et Chantal et Bernard afin de fêter la naissance de leur petite fille (toutes nos félicitations). Nos amis, Jacques et Marie Thérèse, nous ont fait la surprise de venir nous voir.

Mercredi 3 avril Le matin, visite guidée du musée de la TSF à Nanteuil. Ce musée expose environ 600 pièces toutes en état de marche et concernent principalement les années 1920/1930. Nous avons pu découvrir des postes à galène et à batterie, un télégraphe identique à celui du Titanic, un juke-box, un phonographe de 1910, etc... Un vrai retour dans le passé et un vrai passionné.

L'après-midi, visite guidée du Musée de la Vie rurale et de la coiffe à Souvigné.

Le site est composé d'un temple et d'un Prieuré datant du 15^e siècle. Le musée raconte le quotidien des paysans au 19^e siècle. Nous visitons un intérieur Pèlebois, la salle des costumes traditionnels et les coiffes. Dès la naissance, les enfants portaient le bonnet (garçons et filles). Au quotidien, les femmes portaient le bonnet et la coiffe n'était réservée que pour les grandes occasions car fabriquer une coiffe était un travail très fastidieux et coûtait cher, elle n'est pas





cousue mais est attachée avec des épingles donc on y faisait très attention. Chaque village avait sa coiffe. Nous visitons également la grange à lessive, la vannerie et les outils.

Nous allons ensuite visiter le Moulin l'Abbé à la MOTHE ST HERAY. Jusqu'en 1701 le moulin est un moulin à tan et devient un moulin à farine à partir du 18^e siècle. Il fonctionne sur 2 étages. Malheureusement, étant en panne, nous ne pourrons pas le voir fonctionner. Le moulin est arrêté en 1959 et est légué à la commune en 1988.

Nous pouvons également visiter la salle consacrée aux Rosières (tradition de la MOTHE depuis 1821 et qui perdure encore aujourd'hui) et une autre expo consacrée aux véhicules et matériels agricoles sculptés dans le bois.

Jeudi 4 avril Départ pour une visite guidée du Tumulus de Bougon. Ce site découvert en 1840 est composé de 5 Tumulus construits au 5^e millénaire avant notre ère et constituent une nécropole néolithique. Les morts étaient déposés à même le sol dans les chambres mortuaires. La découverte de 2 crânes trépanés avec cicatrisation prouvent que les habitants étaient soignés. Le plus grand tumulus fait 72 mètres de long, 16 mètres de large et 3 mètres de hauteur.



Après un bon repas en commun sur le site nous attaquons l'initiation « comment faire du feu sans allumettes ». Il existe plusieurs méthodes, nous allons en découvrir deux.



Briquets préhistoriques ou à percussion : marçassite et silex. Pour cette formule, il faut utiliser un champignon l'amadouvier. C'est l'amadou qui forme la braise que l'on met ensuite sur des brindilles. En soufflant délicatement, les brindilles s'enflamment.

Au début du Néolithique il y a la technique de friction. Il faut prendre 2 éléments ligneux. Le frottement de ces 2 éléments avec l'aide d'un archer va fabriquer de la sciure qui à force de frottement va former de la braise.

Ne pas oublier de se protéger la main à l'aide d'une paumelle. La braise obtenue servira ensuite à enflammer les brindilles.

A nous maintenant de tenter l'expérience...Seul, Serge a réussi à faire du feu. Bravo

Vendredi 5 avril Visite guidée du musée du Poitou Protestant à Beaussais Vitré.

Martin LUTHER (1483-1546) est un moine allemand qui est à l'origine de la Réforme Protestante. Lorsqu'il va au Vatican, plusieurs choses le chagrinent et il écrit 95 thèses sur l'église catholique. Il dénonce notamment la décision du pape de financer, par la vente d'indulgences, la construction de l'église ST PIERRE à Rome. Le pape refuse de l'entendre et l'excommunie en 1520. Il fonde alors l'église Protestante et rompt radicalement avec le catholicisme.

Pour les catholiques, la Bible est diffusée par l'intermédiaire de prêtre, on ne voulait pas que les gens s'instruisent. Les protestants, au contraire, apprennent à lire afin que chacun puisse lire et comprendre la Bible. LUTHER traduit la Bible en allemand.

Jean CALVIN fait traduire la Bible en Français. L'arrivée de l'imprimerie active les échanges et le développement des connaissances.

Jean MIGAULT, instituteur, écrit son histoire de protestant et relate les méthodes employées pour convertir les protestants au catholicisme en leur proposant soit de l'argent, ou au contraire en leur mettant une surimposition, ou en envoyant des dragons qui les torturent avec interdiction de les tuer pour qu'ils souffrent. Le Poitou fut l'un des premiers à subir les dragonnades. Après toutes ces tueries, de part et d'autre, Louis XIV révoque l'Edit de Nantes instauré par Henri IV considérant qu'il n'y a plus de protestants. Soit ils ont signé un acte d'adjuration ou sont en exil. Pourtant certains, même après avoir adjurés, se retrouvent clandestinement dans les bois pour célébrer leur foi, c'est ce qui est appelé « le désert »

En 1789, la déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen a été rédigée et adoptée.

L'après-midi nous allons visiter l'Abbaye de Celles Sur Belle. Cette Abbaye Royale du 17^è siècle a été reconstruite sur les vestiges d'un ancien complexe Abbatial datant du 11^è siècle. C'était un lieu de pèlerinage très fréquenté qui a été détruit à plusieurs reprises.

Au RDC, nous avons le hall, le réfectoire et les cuisines

Au 1^{er} étage, se trouvent la chambre de l'abbé, des cellules monastiques, la salle du trésor. En 1971 acquisition par la ville de Celles, et en 1977 fut classée en monument historique.

Ensuite visite de l'église Notre Dame. Vaste abbatiale à 4 travées voutées d'ogive, clocher de 47 mètres de haut, portail roman, tableaux et statues du 17^è et 18^è siècles. L'orgue est construite en 2016-2017 et est remontée sur une tribune construite à cet effet.

Nous allons ensuite à la maison du fromage de chèvre avec atelier.

Elle a été créée il y a 10 ans. On nous apprend comment fabriquer un fromage. Nous repartons tous avec notre faisselle de fromage de chèvre.

Le soir, apéritif offert par Francette afin de fêter son anniversaire. Merci beaucoup.



Samedi 6 avril Le matin visite du musée de la motocyclette Monet-Goyon. 65 véhicules sont actuellement restaurés et en état de marche mais seulement 40 en exposition. La collection couvre la période de 1917 à 1959. Nous naviguons donc entre scooter de 1919, voiturette de 1921, petite moto de 1925 à 1930, moto sportive...



Au décès de Mr Monet la société achète KOELHER ESCOFFIER et continue sa production avec des hauts et des bas. Devant la concurrence de plus en plus forte, Monet-Goyon arrête sa production et se tourne vers la motoculture.

L'après- midi, visite guidée des Mines d'argent à Melle. Cette mine a été exploitée du 7^è au 10^è siècles. Le minerai (la galène) roche très dure ne pouvait être exploitée que par la technique d'abattage au feu ce qui explique les trous d'aération dans les galeries. Ensuite, il fallait laver, faire fondre le minerai pour en extraire l'argent qui servait à faire la monnaie (le plomb quant à lui servait pour les vitraux, les maisons...)



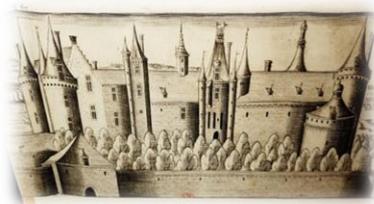
C'est sous le règne de Charlemagne qu'un atelier monétaire est installé à Melle. Les deniers et les oboles frappés du nom de l'atelier de Melle furent utilisés dans toute l'Europe.

Ensuite petite balade sur le chemin de la découverte pour un petit tour entre église et lavoirs.

Le soir nous nous retrouvons autour d'un apéritif commun où nos amis mellois, Ginette et Daniel nous ont rejoints.

Dimanche 7 avril Matin libre, Jeux ou balade...

En fin de matinée Ginette et Daniel nous invitent à prendre l'apéritif chez eux. Super sympa et merci à vous deux. L'après-midi visite du château de Javarzay à Chef Boutonne. Il date du 16^è siècle et était un des plus somptueux édifices du Poitou. Demeure favorite des Rochechouart, elle fut cédée aux



Rochechouart. Le dernier propriétaire fut Guillaume Chrétien Lamoignon de Malesherbes (guillotiné pour avoir été l'avocat de Louis XVI). En 1820, la famille Poirier fait démolir 10 des 12 tours ainsi que le corps du logis.



3 sujets sont évoqués à l'intérieur du château

Coiffe et bonnet féminin (déjà vu lors de la visite au musée de la coiffe)

Histoire de l'architecture du château. Le château allie à la fois l'aspect renaissance et l'aspect féodal avec ses mâchicoulis et ses douves mais aussi ses toits coniques couverts d'ardoise. Son pavillon d'entrée a quatre tourelles à encorbellement.

Itinéraire de Jean François CAIL. L'histoire de JF CAIL, enfant de Chef Boutonne surdoué du 19^{ème} siècle, issu d'une famille modeste devenu l'un des plus grands chefs d'entreprise de la révolution industrielle. A 9 ans. Il crée une râpe à pomme de terre qu'il va vendre sur les marchés pour aider sa famille. Il entre en apprentissage de chaudronnerie. A 15 ans, il part effectuer son tour de France. A Paris, il entre chez Derosne où il montera les échelons pour finir associé de Derosne. Lorsque celui-ci décède en 1846, il devient le seul dirigeant de son empire industriel mondialement reconnu. De l'industrie sucrière à l'innovation ferroviaire en passant par la fabrication monétaire, il a été un acteur majeur de la première révolution industrielle.

Sur cette visite, notre périple se termine. Merci à Denise, à Clairette pour ses bons conseils et à Daniel et Ginette, de nous avoir concocté ce séjour dans le Sud Deux Sèvres qui s'est passé comme à l'accoutumée dans une bonne ambiance et un bon esprit de convivialité.

